

Importante premio de la Embajada de Corea en la República Argentina para Florencia Colavita, integrante del CECOR

Por Luz Marina Mateo

María Florencia Colavita, integrante del CECOR, acaba de ganar el Premio Dokdo, otorgado por la Embajada de Corea en la República Argentina, en el marco de una iniciativa para promover a Dokdo como patrimonio nacional, por su valor histórico y geográfico. El certamen consistió en aportar ideas en ese sentido y, los mejores aportes, recibieron un pendrive de 64GB. Cabe destacar que este es el segundo concurso organizado por la representación diplomática coreana que es ganado por Florencia. El anterior tuvo lugar en enero pasado y consistía en describir a Dokdo con una frase original. El premio fue un calendario de la isla (ver foto N° 6), con excelentes imágenes del sitio. “La verdad es que la Embajada está haciendo unos concursos interesantísimos que incentivan a investigar muchísimo la historia, la cultura y la geografía del lugar”, dice Florencia quien -además- se desempeña como columnista en la revista mexicana “Kmagazin. For eternal Korealovers”.



Esta joven de 28 años está a solo dos exámenes finales de recibirse de Lic. en Biología (orientación Zoología) y también estudia Paleontología. Cursó estudios de Italiano, francés, inglés “y ahora, obviamente, estoy estudiando japonés y coreano. ¡Me encantan los idiomas!”, destaca.

¿Qué idea aportaste al concurso que acabás de ganar?

Dada mi experiencia, propuse que en eventos sociales y culturales se ponga una pantalla grande (o tv) con el video, obviamente sin cesar. Y que también sería bueno que alguien que conozca sobre la isla esté brindando, en ese mismo lugar, información para los interesados. También la entrega de postales con imágenes de Dokdo y una breve descripción detrás. Propuse la entrega de postales porque considero que es algo que siempre representó algo típico o perteneciente a un lugar...

¿Recordás cuántos participantes hubo y de qué lugares?

Sinceramente, no tengo idea de la cantidad de participantes porque seguramente muchos participaron mandando mensajes por privado a la Embajada. Lo que sé es que podían participar de todo el país y, si ganás, te mandan el premio por correo.

¿Qué actividades estás realizando dentro del CECOR?

Actualmente en el CECOR estoy como colaboradora dentro de las distintas actividades que se realizan: en el curso de idioma, ayudando a Gabriel Chapunov con algunas cuestiones. También administro el grupo de "Estudiantes del CECOR", que es donde pasamos toda la información referente al curso, tanto de primero como de segundo; compartimos material, ideas, respondemos algunas dudas de idioma (si es que sabemos)... Nació como un grupito que habíamos armado en primero allá en el 2013 pero al final quedó para todos. Ahora somos 77 ¡Es mucho aunque no lo creas! Por otra parte, también ayudo en la organización de las visitas, como por ejemplo la del ministro o la de las chicas de la Universidad Sookmyung. En esa oportunidad, las acompañé a hacer un mini-recorrido por la ciudad hasta el bosque, explicándole cosas, les preparé unas bolsitas con golosinas típicas de acá (como alfajores, caramelos, etc.). Básicamente me dedico a esos detalles y en lo que me necesiten. Participo, en la medida que pueda por los horarios de trabajo, en las reuniones que se realizan del CECOR y también en los distintos seminarios y conferencias.

¿Desde hace cuánto tiempo integrás el CECOR?

En el CECOR estoy hace poco más de 3 años, donde empecé a participar en actividades como el KaboGame y otras que se hacían. Pero empecé colaborando en el CEJ (Centro de Estudios Japoneses), hace 5 años, cuando empecé a estudiar japonés.

¿Cómo surge tu interés por "lo coreano" y Corea?

Mi interés, no solo por lo coreano sino también por lo japonés y la cultura oriental en general, nació desde muy chica, casi de toda la vida te diría. Mi mamá cuando era joven viajó a algunos lugares asiáticos (Japón, Hong Kong, Tailandia...) y se quedó bastante fascinada. Estudió para ser profesora de origami con grandes profesores japoneses en Buenos Aires. Cuando yo era chiquita, 4 o 5 años, la acompañaba a Buenos Aires y allí conocí bastantes cosas relacionadas a Japón. En casa también siempre hubo libros en ese idioma y por ese interés es que mis hermanas y yo empezamos a estudiar. En el 2009 fui a una convención de animé y en un televisor enorme estaban pasando el tema "Ring Ding Dong" de Shinee (Kpop). Con mi hermana nos quedamos mirando y nos

encantó (en ese momento, si bien sabíamos algunas cosas de Corea, no conocíamos de la música del momento y tampoco había nadie ahí para decirnos algo). Apenas llegamos a casa, buscamos más temas y así empezamos a conocer más sobre el pop de Corea. Así que de la música me empecé a interesar por el idioma, después por la cultura en general, empecé a buscar sobre las comidas, metiéndome en internet y conociendo chicas y chicos de allí que me ayudaron muchísimo a aprender todo.... Gracias a que estaba en el CEJ y me enteraba de todas las actividades del IRI, supe del CECOR y cosas de Corea. Conocí a Jorge Di Masi que también me hizo conocer muchísimo y a todos aquellos con quienes hoy formamos parte del CECOR. Además, concurrí a muchos eventos exclusivos que se hicieron en el Centro Cultural Coreano, como cuando vino a dar una clase especial sobre baile, ¡el coreógrafo de Block-B!

¿Conocés Corea?

No conozco Corea pero es un sueño que espero cumplir pronto. ¡Y ojalá que MUY pronto!



