

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

El estrecho vínculo: pandillas, cárceles y drogas.

Georgina Losada Pintos Astolfi

Introducción:

En el presente trabajo se abordara el tema de las pandillas de Estados Unidos; para llegar a la lógica que operan dichas pandillas es necesario en primer lugar establecer un marco histórico del contexto internacional en el que surgen y de esa forma lograr traducir el lenguaje físico, lingüístico y de códigos que se oculta tras el pandillero temido por la sociedad norteamericana y castigado por la misma.

Por ello el recorrido se contextualiza desde parámetros económicos, sociales, políticos y culturales que emergen en las últimas décadas del siglo xx (veinte) con la introducción de un nuevo modo de llevar a cabo las maniobras económicas que deja de lado la participación antes activa del estado de bienestar; dando paso a que los mercados actúen por su cuenta y de forma alguna aumenten la brecha entre los estados desarrollados y los estados en vías de desarrollos y mismo aumenten la distancia de bienestar social y económico dentro de la misma sociedad, incluso en países con grandes desarrollos tecnológicos. Brecha que significa la adquisición de nuevas formas de cultura por quienes se sienten excluidos de la sociedad en sí y encuentran amparo en los grupos que surgen como una salida al malestar económico y como una inclusión social dentro de un determinado estilo de vida.

Por último se analizara, el comportamiento de las pandillas en el entramado del juego que vincula desde su creación hasta su asentamiento como tal, el role del pandillero en las calles, con sus pares, la relación de las pandillas con las drogas; y como los barrios se transforman en cárceles y las cárceles se transforman en barrios de pandilleros.

Marco teórico:

Para poder comprender el fenómeno de las pandillas en los estados unidos y su particularidad cultural es necesario primero entender el momento en el que surgen ya que es determinante como condición para su aparición.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

1. Globalización: ¿nuevo fenómeno o nuevo disfraz?

En primer lugar resulta interesante centrarnos en el fenómeno de la globalización, en el cómo y el porqué se generó el mismo; para luego si poder relacionarlo de forma directa con el tema.

1.1 Caída y auge, nueva economía:

Luego de la segunda guerra mundial el orden internacional se vuelve a reconfigurar, los estados una vez terminado el conflicto comienzan a proteger sus economías y la teoría Keynesiana predomina en casi todos los países; los jefes de gobierno de países desarrollados como de los países en vías de desarrollo intervienen de forma directa en la regulación del mercado.¹

Hacia 1973 el modelo Keynesiano entra en crisis, el modo de producción fordista es decir la producción en cadena de montaje en series largas e iguales ya no genera rentabilidad debido a que había llegado a su tope máximo de productividad todo lo que se genera era de la misma e igual forma, de manera que satura el mercado y tiene la necesidad de acaparar nuevos mercados², pero esta vez las medidas para salir de una futura crisis mundial no fueron tan claras; el modelo necesitaba colocar sus productos en nuevas tierras, a diferencia de lo ocurrido cien años antes los mercados estaban casi todos cubiertos, y esto se encontró más afectado aun por la variación del mercado laboral.

Dos décadas antes de 1970 los países desarrollados por medio de sus políticas intervencionista fomentaban la migración de personas de diversos puntos del planeta para ocupar nuevos puestos de trabajo; si bien los de mayor jerarquía quedaban en manos de los ciudadanos nativos y la nueva mano de obra era más barata; este tipo de política factible para ambos bandos. Como hicimos mención a principios de la década 1970 el mercado no fue funcional en la productividad lo cual generó un estancamiento en la economía de los países de alto rendimiento; quienes dejaron de fomentar las políticas de migración lo cual afectó a los trabajadores de bajo rendimiento es decir a los nuevos inmigrantes; y a la vez los salarios sufrieron un congelamiento porque de modo contrario no dejarían ganancias a las empresas.³

A todos estos sucesos, los cuales resultan necesarios comprender para poder tener una mayor visión del surgimiento de una "nueva forma" de economía, se suma la crisis del petróleo de 1973, los países productores de dicha materia prima aumentaron su precio para obtener mayor ganancia; pero los estados desarrollados quienes son los mayores consumidores de la misma, por los fenómenos antes

¹ Hernan Van Der Wee, Prosperidad y crisis, p 453,455. Editorial Critica. Año 1986, Barcelona.

² Julio Cesar Neffa, Los paradigmas productivistas Taylorista y Fordista y su crisis, 141,155. Instituto Argentino de Desarrollo económico. Año 1999, Buenos Aires.

³ Oscar Tangelson, Revolución tecnológica y empleo, p 20 ,30. Edición, Cámara de Senadores. Año 1994, Buenos Aires

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

mencionados sumado a la devaluación del dólar, no pudieron cubrir los gastos necesarios para la compra de la mercancía, provocando de esta forma un estancamiento en la producción en general.⁴

La crisis del petróleo, como fue conocida, afecto a todo el mundo como así también afecto a un tipo de modelo económico que ya venía trastabillando en la agenda de los estados; el modelo de bienestar es decir de intervención estatal; en que se encontraba inmerso el mundo se encuentra envuelto en años de inflación, caída de exportaciones y balanzas de pago desfavorables.

Toda la década de 1970 hasta principios de 1980 fue una etapa de transición. En los primeros años luego de la crisis los movimientos internacionales se mantuvieron estancados; este fracaso en el modelo de bienestar reformulo en los teóricos económicos la idea del liberalismo, es así como surge el nuevo liberalismo denominado neoliberalismo como nueva economía internacional a seguir por los países y como nuevo modelo para salir de la crisis.⁵ En esas mismas décadas surge el fenómeno denominado como la tercera revolución industrial, esta brindo avances tecnológicos jamás antes vistos que posibilitaron un nuevo desarrollo en la industria.⁶

Las características principales del neoliberalismo son:

- La no intervención estatal en la economía
- Apertura de mercado
- Modelo postfordista
- Mercado financiero

Los últimos dos indicadores con mayor énfasis marcan este tipo de modelo como diferente al liberalismo tradicional ya que, en primer lugar el modelo postfordista incorpora al sistema de producción en cadena un nuevo fenómeno que surge con la tercera revolución industrial y que es la robótica y el microprocesador, con esta combinación la productividad se transforma permitiendo generar dentro de la cadena de montaje series cortas y diferenciadas, este nuevo rendimiento genera una mayor ampliación en el mercado de consumo.⁷

La otra característica es el mercado financiero, este fenómeno no es nuevo ya que sus comienzos datan desde la segunda guerra, pero con la crisis económica que atravesaron los estados y su imposibilidad de salir de la misma, el mercado financiero surgió con más fuerza como la solución y salida perfecta ante el desmoronamiento mundial.

⁴ Daren Bassam, La dimensión política, la crisis del golfo, p 16,18. Instituto de estudios políticos para america latina y africa. Año 1992, Madrid

⁵ Perry Anderson, La trama del neoliberalismo, cap. 1. Editorial Paz y tierra. Año 1995, San pablo.

⁶ Oscar Tangelson, Revolución tecnológica y empleo, p 20 ,30. Edición, Camara de senadores. Año 1994, Buenos Aires

⁷ Ididem.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

El mercado de las finanzas es conocido por sus componentes ya que los estados están exentos del mismo y quienes participan en él son empresas, holdings, trust monopolios fusionados y surgidos con el neoliberalismo; su funcionamiento es por medio de la especulación y de la inversión y la regulación la generan dichos imperios económicos.⁸

En resumen las nuevas características del neoliberalismo plantean un alejamiento del estado en la intervención económica, tal como lo venía haciendo con el modelo anterior.

1.2 la globalización.

El advenimiento de la nueva revolución industrial no se plantea puramente desde lo económico, o al menos es así como lo muestra la definición de globalización; las características en las que se siente inmerso el mundo son tanto económicas como políticas, sociales y culturales. El nuevo movimiento internacional se fomenta como un concepto de unión mundial, con características jamás antes vistas, de acorte de las distancias entre países, comunidades e individuos, como un proceso en el cual estamos inmersos y del cual los provechos son para todo habitante del planeta sin excepción; de descubrimiento de nuevos mercados y de ampliación de los anteriores.⁹

Si tomamos cada una de las definiciones que encontramos de globalización, el fenómeno siempre se termina denominando desde lo económico, esto nos hace plantear que la globalización, no es más que una nueva fase del capitalismo, que con el surgimiento de nuevas tecnologías y nuevos fenómenos, de ser, nuevos actores internacionales, nuevas formas de competencia en el mercado, hacen parecer diferente a un modo de producción que lleva siglos en el manejo de la economía internacional pero que se manifiesta de diferentes formas para presentarse ante los ojos de los consumidores y de este modo poder preservar su estabilidad.

1.3 nuevo fenómeno, nuevas palabras, nueva cultura.

Telemarkéter, merchandising, delibery, hasta incluso nuevas palabras para fenómenos políticos tales como empowerment, accountability, son las que rodean al nuevo mercado, los asesores que surgen en la "mercadotecnia" hacen que la nueva cultura sea de consumo sin límites alguno; los conceptos de alguna forma bien ingeniosos suenan bien y son los correctos para cada ocasión, o al menos es lo que el consumidor cree. Las palabras generan la cultura de consumo, la forma en que ellas se manifiestan posibilitan la ampliación del consumismo, sea desde propagandas, publicidades, promociones, todos ligados a la ética de consumo, pero este planteo de compra en exceso no solo se facilita al mercado de bienes y

⁸ Ididem.

⁹ Ulrich Beck, ¿Qué es globalización?, cap.4. Editorial Paidós. Año 1999, Barcelona

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

servicios comunes sino también a un mercado mucho mayor y más peligroso, que es el de la droga, tema que abordaremos a la brevedad.¹⁰

1.4 el estado en la globalización

La globalización surge a partir de la llegada de nuevos productos al mercado no solo como comercio sino también como una unidad entre los estados en una gran aldea global¹¹ pudiendo mantener relaciones de interdependencia complejas de mutua dependencia.¹² Lo que plantean los estudiosos de la globalización es que borra fronteras para una unidad de todos los pueblos, la intervención del estado en todos los asuntos debe ser lo más mínimo y se debe abocar a las cuestiones sociales dejando al mercado que genere la economía.

Pero la realidad no es siempre mera coincidencia, en las últimas décadas el estado como actor internacional se vio envuelto en redes más complejas de las que manejaba con anterioridad, la ampliación del espectro de actores que juegan en estas redes se multiplicaron de forma significativa; dejando que aquel que siempre tuvo el predominio en las relaciones internacionales tuviera que compartir territorio. La conformación de grandes bloques regionales para el comercio surgidos de los nuevos acontecimientos globales hace pensar que el estado pierde su soberanía subordinándose a los nuevos componentes del juego;¹³ el planteo es, ¿realmente el estado pierde su soberanía? Planteemos algunos puntos con respecto a este fenómeno; Tengamos en cuenta en primer lugar que significa soberanía, tomemos un concepto restringido de la misma y entendamos por ello que cuando hablamos de ésta nos referimos, a la potestad estatal de dominio último sobre su territorio, mediante la fuerza y mediante la ley. Si desglosamos más esta definición podríamos decir que mediante el uso de la fuerza en el ámbito interno el estado utiliza a la policía para ejercer su dominación, y en lo referido a las relaciones internacionales lo hacen mediante el ejército. En cuanto a la ley en su territorio, el estado tiene la potestad de abolir las leyes y de crearlas, y en el ámbito internacional los estados se rigen bajo normas y tratados internacionales.

Ahora el estado en las últimas décadas con el advenimiento del fenómeno de la globalización ha sufrido grandes cambios en el panorama internacional que influyen en su interior; los nuevos actores internacionales hacen que la forma de accionar varíe y que su participación disminuya; esto parece darnos cuenta que el estado ha

¹⁰ Oscar Oszlak, El estado irresponsable conceptos foráneos y conductas autóctonas. Revista Aportes para el estado y la administración gubernamental. Año 1998, Buenos Aires

¹¹ Saxe Fernandez y James Petras, Globalización, imperialismo y clase social, cap.3. Editorial Lumen. Año 2001, Buenos Aires

¹² Robert Keohane y Joseph Nye, Poder e interdependencia, Cap 1, 2. Grupo Editor Latinoamericano. Año 1977, Buenos Aires

¹³ Tames Ramon, Estructura económica internacional, p 207, 221 cap.7. p 271, 282 cap.9. p 283, 303 cap.10. Editorial Alianza. Año 2000, España

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

perdido en su totalidad su soberanía. Pero no es así, la soberanía estatal si bien se encuentra erosionada en comparación con el modelo anterior de las décadas de post segunda guerra mundial, no fue borrada en su totalidad, entendamos que el estado comparte ahora el manejo de las relaciones internacionales con varios actores, pero acaso no es éste quien desde la integración regional fomenta bloques y es quien los regula; acaso las organizaciones internacionales no son también creadas por estados y dependen de ellos y acaso no son los individuos quienes para tener derechos internacionales y nacionales necesitan habitar un suelo donde haya un poder centralizado de mando que le otorgue por medio de la pertenencia a esa territorio tanto derechos como obligaciones; es decir que si bien no sigue teniendo una soberanía absoluta, y no sigue siendo el único y central dentro del juego internacional, el estado mantiene aun un grado de importancia ya que es necesario dentro de la economía para que los agentes puedan mantener sus relaciones, es por ello que este sigue participando de forma activa en los procesos de cambios y reconveniones internacionales ya sea desde la participación directa como desde la no intervención.^{14 15}

1.5 narcotráfico y globalización, combinación de factores:

Ni las drogas surgen con la globalización ni el narcotráfico, lo que si surgen con la combinación de todos los factores en un movimiento mas fluidos de este tipo de mercancías y con un mayor número de adherentes.

Los nuevos canales de comunicación y la rapidez de movilidad de una parte del mundo a otra hacen que la droga sea más fácil de transportar de un punto hacia otro, los bajos controles del estado en los aeropuertos colaboran para que este tipo de mercado tenga sus frutos, los estados no intervienen ni generan políticas para la prevención de drogas, salvo en algunos casos; los gobiernos son cómplices de los carteles , así como las fuerzas armadas también forman parte del mismo show que se presenta como magia blanca en la comercialización de cocaína, heroína, LSD.¹⁶

La cultura de consumo también es extiende a este ámbito, las generaciones más jóvenes acaparan el mercado de consumo de drogas con más énfasis en los últimos años; este tipo de mercado es amplio, no hace distinción alguna de estratos sociales ya que pueden consumir productos con mayor o menor calidad, pero siempre sintiendo la pertenencia de grupo, que es la ideología que marca este tipo de producto, hace sentir , por decirlo de algún modo, que el consumidos de estupefacientes forma parte del mundo en que vivimos y deja de estar excluido por diversos motivos, raza, religión sexo. La droga es el nuevo mercado que marca parámetros de quienes están “in” o “out” en la moda, pero también es una forma de

¹⁴ Norberto Emmerich, Globalización, estado y narcotráfico, p 34,36. Editorial Ojos del mundo.

¹⁵ Archibaldo Lanus, Un mundo sin orillas, cap 4,5 y 6. Editorial Emece, Buenos Aires 1996

¹⁶ Ibidem, p 183,186.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

salir de una situación desfavorable sea de trabajo o sentimental. El narcotráfico atribuyo grandes modificaciones a los diferentes componentes de las sociedades, sea a consumidores tanto como a proveedores.

Estados unidos: de drogas y pandillas.

- Juguemos a las drogas mientras el estado no está.

2.1 la política de drogas de estados unidos.

Desde la era de la globalización los estados unidos han tomado diferentes medidas para la guerra contra los estupefacientes. Hacia 1983 comenzaron a implementar políticas a nivel internacional anti narcótica, esta contaba con cuatro puntos.

- Primero, los países productores de narcóticos o aquéllos a través de los cuales se envían, deben aceptar su responsabilidad en tratados internacionales, para reducir su producción e interferir su contrabando.

- Segundo, la comunidad internacional debe ayudar a las naciones carentes de recursos a tomar los pasos necesarios.

- Tercero, el énfasis mundial debe enfocarse al control y erradicación de la producción, ya que la intercepción de cargamentos no basta.

- Cuarto, en países productores que requieren ayuda de Estados Unidos, esta ayuda deberá condicionarse a acuerdos para reducir la producción de drogas.¹⁷

Todos los puntos aquí citados en suma con muchas otras políticas norteamericanas llevadas a cabo para la prevención y eliminación del trafico de drogas, cometen el error de ser vagas en sus contenidos y carecen de exigencia propia, es decir, estados unidos no plantea un combate interno así como externo sino que pone en vilo que el problema de la droga solo corre en cuenta en países subdesarrollados y el consumo masivo se produce no solo en estos países sino también en estados desarrollados pero del otro lado del océano, pertenecientes a la unión europea; USA no recose que el enemigo está en casa, pero no en Sudamérica solamente sino que la guerra contra los narcóticos debe tener lugar en el interior de su país, ya que se han transformado en uno de los mayores proveedores y de consumidores a nivel mundial; y las políticas internas que vienen arrastrando desde hace años se limitan a la reducción de delincuentes callejeros y no a la prevención del consumo y de entrada y salida de mercadería.

¹⁷ ESTUDIOS. filosofía-historia-letras, el narcotráfico en la política exterior norteamericana hacia América latina y el Caribe. Año 1990, Estados Unidos.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

2. Las pandillas, subcultura de los ghettos

2.2 surgimiento de las pandillas

Cuando vemos algún noticiero o leemos algún periódico y aparece el término de pandillas sea como título menor o en primera plana, la imagen inmediata que se nos viene a la mente es la de una persona de color cometiendo algún tipo de acto delictivo; si bien es la característica por la cual se los conoce comúnmente no siempre fueron los actos delictivos los que llevaron a las pandillas a ser conocidas de la forma en que se las conoce hoy día.

La población de los Estados Unidos proveniente de África ha aumentado con el correr de los siglos, este fenómeno se debe a sus ya conocidas trayectorias de políticas migratorias, pero vale la pena recordarla; orientando al país del norte de América hacia el siglo xvll ubicamos la llegada de los esclavos al país, con el surgimiento de la independencia del estado se abolió la esclavitud y estas esclavos pasaron a ser de forma paulatina ciudadanos estadounidenses con los mismo "derechos laborales" que surgían con el correr de los años. Hacia principios de siglo xx con el advenimiento de la primera guerra mundial se dieron acontecimientos que provocaron que la población negra ubicada en el sur de Estados Unidos migrara hacia el norte en búsqueda de puestos de trabajo, hacia los años del estallido del conflicto bélico la producción de algodón disminuyó de forma abrupta, así como la mecanización en las industrias aumento, generando la necesidad de nuevos obreros en las fabricas e incentivando la migración de un sector a otro tanto del país como de la vida personal, cabe aclarar dejan de ser peones de campo para pasar a trabajar a las ciudades; las políticas que fueron implementadas por el estado de no discriminación racial resultaron vagas en el caso, ya que el sin fin de numero de nuevos trabajadores incorporados a las fabricas que provenían del sur, fueron excluidos de las actividades, barrios, plazas, escuelas incluso iglesias a las que asistían los antiguos habitantes de estas ciudades.

Los afroamericanos conformaron sus propios barrios con sus propias plazas, escuelas etc. y dentro de ellos depositaron la confianza de que los límites territoriales marcados por el propio barrio no serian rotos ni corrompidos por la clase blanca; la nueva comunidad nortea creó dentro de su espacio físico la seguridad que no le brindaba el estado, este tipo de subdivisión que se genera por los patrones de conducta de quienes discriminan y segregan a la nueva clase de trabajadores, se denomina ghetto el que más tarde sería reemplazado en el caso estadounidense por las pandillas.

Los ghettos de hombres de color siguieron en el tiempo, la estabilidad en la economía luego de la segunda guerra mundial logro un crecimiento dentro de los

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

mismos, los barrios eran cada vez más grandes y las leyes y códigos con lo que se manejaban cada vez más afianzados.¹⁸

Con el comienzo de la crisis de 1973 la baja en los salarios, el aumento en el precio de productos y la nueva salida a esta crisis por medio de la implementación de un nuevo modelo neoliberal, la sociedad norteamericana se vio fuertemente golpeada por una masiva ola de desocupación, la cual una vez superada la crisis siguió proliferando. La droga como alternativa para la salida de la falta de trabajo fue un recurso utilizado por muchos habitantes del suelo norteamericano, mas aun por quienes comenzaron a conformar la pandillas, si bien sus verdaderos comienzos fueron entre el año 1964 y 1969 con la aparición de "the baby avenues" los delitos que esta cometía eran de menor importancia. 1971 estos grupos entraron en contacto con otras pandillas de diferentes etnias y decidieron conformar un movimiento más poderoso los "Crips", su característica de distinción fue el uso de bandanas en cuello o cabezas, la violencia que se generalizaba en este grupo, la gran popularidad y la extensión que el mismo fue obteniendo en el territorio de diferentes estados alarmo a otras pandillas quienes aunaron sus fuerzas y formaron "the bloods"

Con la creación de estos nuevos grupos de pandillas se comenzó a generar una guerra de tipo interna entre ellas, si bien por momentos acordaron un cese de violencia nunca dejaron hasta la actualidad de manifestarse unos contra otros; era la primera vez que personas pertenecientes a un mismo ghetto, una misma cultura comenzaba a separarse en distintas pandillas con ideologías iguales pero con ansias de acaparar territorio en búsqueda de mercado para colocar sus productos, la droga. Una rivalidad feroz surgió entre estas dos pandillas a través de los años 1970 y 1980. A principio de los años 80, la pandilla de los crips estuvo involucrada en el viejo negocio de las drogas con la comercialización de un nuevo producto el Crack¹⁹, en

¹⁸ Loic Wacquant, cuando el ghetto y la prisión se encuentran, p 14, 16. Editorial Claves. Año 2004, Madrid

¹⁹ El crack se elabora en laboratorios clandestinos macerando las hojas de coca con queroseno A la pasta resultante suele agregarse el bicarbonato de sodio para aumentar el volumen y disminuir su costo, y hacer más manejable la sustancia. Posee un alto grado de impurezas, pero lo que hace imposible su consumo por vía nasal, penénea o intravenosa es que no es soluble en agua, ya que no es una sal de cocaína y por ello su forma de uso es pulmonar.

Dado que el crack se fuma, ingresa rápidamente al torrente sanguíneo, produciéndole al individuo una sensación de euforia, pánico, insomnio y la necesidad de repetir la toma de crack. Debido a la rapidez de los efectos, casi inmediatos, el crack se hizo muy popular en la década de los 80. Otra razón para su popularidad es que no cuesta mucho, económicamente hablando, procesarlo ni adquirirlo. Sus efectos secundarios son muy similares a los de la cocaína, solamente que el riesgo de padecer alguno de ellos es mucho más alto por las vía de consumo, propensa a producir accidentes cardio y cerebro vasculares.

Desde los años 80, el crack se fuma en pipa de vidrio, con ceniza de cigarro sobre una lata con orificios, en un gotero de cristal, en un cigarro como *primo* (nombre que se le da a un tabaco mezclado con cocaína), entre otras. Otro instrumento utilizado para

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

una larga extensión en los Estados Unidos De América, En los años 80 y 90 los Crips desarrollaron redes intrincadas y lograron hacerse respetar con las demás pandillas de E.E.U.U. y las de países vecinos.

Durante la misma década las pandillas extendieron su predominio en territorio tales como la costa del este, se ubicaban en ciudades como; New York, Florida, New Jersey, North Carolina, South Carolina y Georgia. Varias pandillas llegaron al barrio de Harlem en New York, así se crearon "Harlems Mafia Crips" y también crearon otras más tales como; The Rolling 30's Crips, 92 Hoover Crips y rolling 60's Crips. Durante los Años 90, la pandilla de los Crips, también existía en Pennsylvania.

Los Bloods son la otra gran pandilla callejera que se conforma en defensa de los Crips y al igual que sus rivales se fueron expandiendo y también se introdujeron en el mercado de la venta de estupefacientes, pero a diferencia de la primera esta está compuesta por subgrupos de diferentes etnias que se fueron incorporando mediante la misma fue creciendo en ocupación territorial.

Ambos grupos siguieron su acaparamiento de adeptos a al consumo para poder expandir su poder de venta, hacia 1990 los dos bandos tratando de evadir la justicia implementaron o en mejores términos, suprimieron ciertas características de vestimentas que podían delatar miembro de que pandilla serían y por ende blanco perfecto de los policías.²⁰

2.3 culturas y hip hop

Las pandillas se desarrollan dentro de los barrios con una mayor población de color, la carencia de oportunidades en el desarrollo económico tienta a los componentes de las mismas a realizar actos delictivos, hurtos, venta de drogas, y hasta asesinatos; pero las pandillas también crean su propia cultura

- La vestimenta: la ropa es de talles más amplios, utilizan bandanas con colores de acuerdo a que pandilla pertenezcan, y también utilizan como símbolo collares, anillos y pulseras extravagantes.

- Tatuajes: los tatuajes de quienes integran una pandilla son populares entre los dibujos de que vemos a diario, en lo general se tatúan o "pinchan" los nombres o iniciales de sus familiares o de la pandilla a la que pertenecen, o diferentes figuras en forma de tribales, aquellos que caen presos utilizan lo que se denomina tatuajes tumberos.

consumir *crack* es un tubo metálico similar a una antena de radio (en muchos casos lo es) a la que se le introduce una suerte de alambre y se utiliza para fumar *crack* simulando una pipa. Este método es utilizado principalmente por adictos de muy pocos recursos y se conoce como "fumar en tubo". Editorial Dark Alliance. Año 1998, Estados Unidos.

²⁰ Mundo foro, historia de las pandillas. 28 de mayo 2008

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

- Cortes de pelo extravagantes: así como también colores en el pelo que los hace de fácil distinción.
- Lenguaje críptico: este tipo de lenguaje es una mezcla de español con inglés y de términos utilizados por las pandillas para indicar ciertos códigos internos.
- Grafitis: paredes pintadas con tinta en aerosol, en los barrios a los largo del territorio de los estados (en general) son dibujos o manifestaciones de protesta o de poder.

De protesta: por lo general se manifiesta contra el gobierno que no les permite un desarrollo o contra grupos que ejercen presión a su modo de vida, raza o religión, ejemplo de ello "die cowco clan".

De poder: marcando con las iniciales o el nombre entero de la pandilla en territorios donde la misma haya conseguido asentar su predominio.

- Caminar en grupos
- Consumo y venta de drogas: los pandilleros no solo utilizan la droga como medio de subsistencia económica sino que también consumen de la misma como un símbolo de pertenencia al grupo.
- Señas con las manos: el lenguaje corporal la forma de caminar así como la emisión de palabras por medio de gesticulación es típico de las pandillas, un ejemplo, las pandillas Bloods deletrean su nombre con las manos cuando saludan a un compañero.²¹

Todos estos símbolos son de pertenencia a un tributo de un determinado grupo, pero su cultura va mas allá de las características físicas, los pandilleros fueron también en señal de protesta adquiriendo un lugar en la cultura musical, el hip hop nace como en las calles creado por los mismos miembros de las pandillas como una manifestación de descontento social de estas clases, muchos de los grandes hiphoperos como se los denomina salieron de las calles que muchas veces los vio robar o delinquir; Un numero de populares raperos de la Costa Oeste declararon estar afiliados con las pandillas Bloods, En 1995, el productor de Los Ángeles Ron "Ronnie Ron" Phillips produjo el álbum debut, de mismo nombre, de los Damu Ridaz, un grupo de rap constituido por miembros de la pandilla Denver Lane Bloods. Es otro medio que encuentran las pandillas como unión entre ellos.²²

²¹ Ibídem.

²² Revista "la jornada. Jalasico, 1 de noviembre 2009.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

2.4 premios y castigos:

Para formar parte de un clan de pandillas es necesario pasar por la prueba de fuego, el sentido de pertenecer a una de ellas es tan grande y significativo para los futuros miembros que, los retos que a cualquiera les resultaría inaceptables, para ellos es algo de todos los días, en parte se debe a que su formación y crecimiento comúnmente fue realizada en ambientes sumergidos en la misma cultura que siguen las pandillas, para los varones el *loc'ing-in* es decir la entrada a la pertenencia al grupo es por medio de la realización de un acto delictivo los ilícitos pueden ser:

1. Pelear con uno o más miembros de pandillas rivales.
2. Robar un auto.
3. Robo en grandes proporciones.
4. Matar o herir gravemente a alguna persona.
5. Robarle algo a su familia.
6. Cometer una violación.
7. Tratar de agredir a un policía.

Para la entrada de las mujeres la condición es una sola pero sin *ecua non*, ellas deben tener relaciones sexuales con uno o varios miembros de la pandilla para ser aceptadas.

Una vez dentro del grupo los premios que se otorgan por buena conducta son, un mayor consumo de mercadería, una defensa personal garantizada por el grupo en sí, y también se fomenta dentro del mismo una diversificación en jerarquías

- 1. Experiencia o antigüedad.
- 2. Por su crueldad.
- 3. Inteligencia y habilidades.
- 4. Por su lealtad a la mara a la que pertenecen.
- 5. Abastecer al grupo de víveres, armas, drogas, etcétera.
- 6. Pagar un crimen o robo por otro compañero.

Lo más difícil de entrar en este mundo es salir; los pandilleros sobre todo aquello que ocupan los puestos de mayor jerarquía es decir, los jefes de pandillas no perdonan a quienes cometen actos contra sus colegas o a aquellos que por alguna razón, miedo, aspiraciones truncadas en la organización quieran separarse de la misma; los castigos son severos y van desde la, mutilación, violación o muerte de la persona que

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

quiere abandonar la pandilla hasta venganza del mismo tipo contra familiares y amigos de aquel que quiere dejar de ser socio de la mafia de las calles.²³

3. Pandilleros: una vida diferente

- Extrapolación de cultura

3.1 el encarcelamiento barrial.

Desde las últimas décadas del siglo xx en los suburbios de los estados unidos habitan los desamparados de la sociedad. La conformación de ghettos en principio fue elaborando una cadena de exclusión para que aquellos lugares sean habitados por gente con bajo recurso. Hacia la década de la aparición del nuevo modelo de economía dentro de los ghettos se fomento el fenómeno de las pandillas, y poco a poco se fueron transformando en lugares que siembra temor en el resto de la sociedad; ahora bien, el ghetto fue utilizado por el estado como un lugar designado para aquellos sin posibilidades de progreso, dentro de él, en principio se fueron conformando escuelas, plazas, y hasta nuevos puestos de trabajo, peluquerías, almacenes, y todo tipo de negocio hasta conformar verdaderos barrios.

Con la crisis de 1973 muchos de los negocios fueron entrando en crisis y el desempleo se transformó en moneda corriente en los barrios más bajos de los Estados Unidos; las pandillas surgieron como una forma de subsistencia, por ello su mayor actividad era la delincuencia; la violencia comenzó a generalizarse entre los componentes de la sociedad, el miedo de perder la vida fue el pensamiento común, en las escuelas se comenzó a dejar de cumplir su función de educador y se tornaron un lugar de contención de los chicos, las instituciones educativas ya no cumplía un role de enseñanza sino un medio control de los adolescentes, en ellas parece que el objetivo principal es simplemente "neutralizar" los jóvenes considerados indignos y rebeldes manteniéndolos bajo un techo seguro durante el día, para que, como mínimo, no se involucren en la delincuencia callejera. Ciertamente, es difícil sostienen que la educación es una prioridad cuando de la mitad de los establecimientos de las ciudades 1% de los estudiantes llegan a entrar a las pruebas de american college y la los dos tercios de los estudiantes del ghetto no llegan a completar su cursos mientras que los que se gradúan leen en promedio en el nivel de 8 ° grado (Chicago Tribune, 1992: 12-3).

En cualquier caso, las instituciones proporcionan un ambiente carcelario y la constante presencia de guardias armados en los vestíbulos, pasillos, cafetería y zona de juegos de su establecimiento es habitual a los niños de los ghettos, en sazón de obtener una conducta apropiada o al menos de disminución de la violencia entre ellos.

²³ Ibídem.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

La otra cara la brindan los adolescentes que por parte están quienes se refugian en las escuelas para prevenirse de ataques de las pandillas en las calles; así como también están las pandillas que se ven obligadas a la asistencia a las instituciones pero que abusan de las mismas haciendo uso de sus capacidades para la venta de drogas, con un cierto ingenio para evadir los controles policiales.

Tras la falta de intervención por parte del estado en las políticas sociales, los barrios más bajos implementaron justicia por mano propia, amenazados desde el exterior por los habitantes de otros barrios, la falta de control gubernamental y el exceso de la policía en el maltrato a personas con capacidades limitadas, de diferentes etnias o religión y vistos envuelto desde el interior por el detrimento de la delincuencia y del aumento de la violencia; las pandillas y los no pandilleros adquirieron una cultura de autodefensa, la mayoría de ellos portaba armas blancas o de fuego, para detener algún altercado contra su vida o para atacar o robar a alguna persona.

El lugar físico abierto se transformó en copia de las cárceles, las casas como celdas con sus rejas como barrotes, la gran cantidad de habitantes que no tenían empleo los obligó a vivir en hostales, casas, departamentos y habitáculos en masa, es decir que los lugares eran habitados por un número mayor del que la capacidad física espacial toleraba; y las calles llenas de inseguridad, con un aparato represivo excesivo y con ajuste de cuentas por mano propia, se asimilaba a los patios de las penitenciarías por la cantidad de uniformados que mantenían su posición día y noche.

3.2 Las pandillas carcelarias.

Las cárceles suponen un medio de corrección y de reinserción en la sociedad para quienes cometen crímenes, abusos, robos o algún tipo de delincuencia. Las políticas internas llevadas a cabo por Reagan en su gobierno y sucedidas por Bush padre y Clinton, reforzó las medidas del sistema judicial y de quienes implementan la justicia en las calles, es decir la policía, contra los actos delictivos. Si bien es sabido que el aumento de la violencia fue generalizado, al implementarse estas medidas para la prevención muchos de los miembros de las fuerzas policiales se vieron sesgados por condiciones físicas, raciales o culturales al momento de cometer detenciones de individuos tanto en la detención, el enjuiciamiento y la condena.²⁴

Con anterioridad a 1989 más del 70% de los prisioneros en las cárceles era de tez blanca. La llegada de nuevos inmigrantes y los habitantes ya establecidos que perdieron sus empleos fueron el blanco perfecto de persecución por parte de la policía, así como la población de color creció en número en las calles, también lo hizo dentro de las penitenciarías estatales, se revirtió la proporción en términos cuantitativos de los presos de color, hacia 1999 800.000 de hombres negros

²⁴ David Dawnes, La encarcelación en masa en Estados Unidos, p 8,14. Papper London School of Economics. Inglaterra.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

habitaban las cárceles y 68.000 mujeres. La mayoría de la población carcelaria eran jóvenes entre 16 a 30 años. (Beck, 2000)

La cárcel tomó el mismo tinte que las calles, al principio los afroamericanos con una minoría fueron víctimas de abusos, golpes y violaciones dentro del establecimiento por parte de las pandillas ya establecidas de diferentes ghettos ejemplo los latinos y abusos también ejercidos por los mismos guardiacárceles. A medida que el número fue creciendo en proporción con el resto de los presos, los afroamericanos y sobre todo aquellos que venían de formar parte de pandillas en el exterior de las cárceles, organizaron sus pandillas ganando territorio y poder dentro de ellas, para sacar ventajas de la situación en la que se encontraban. Si muchas veces los vecinos de los barrios tenían la sensación de ser reo-civiles, los verdaderos presos sentían nuevamente libertad de acción.

El asentamiento en cárceles por las pandillas cumple el siguiente mecanismo, está la existencia del verdadero criminal que tenía la imposición de cumplir una condena social dentro los centros de detención, pero también están aquellos que en búsqueda de una ampliación de su mercado de venta ilegal se convierten en clientes para facilitar negocio; lo hacen cometiendo algún crimen menor y una vez introducidos en centros operan con mayor flexibilidad. Las organizaciones pandilleras dentro de las cárceles vinculan a presos tanto como a policías. Los reos hacen uso de su fuerza física o astucia profesional para ocupar un lugar privilegiado dentro de la organización, o bien en ciertos casos ya entran a la cárcel con un posicionamiento por el prestigio delictivo que tenían en el exterior. El mantener buenas relaciones o lasos de fidelidad con los carceleros les otorga una cierta seguridad y estabilidad en el sector, siendo poseedor de derecho que otros reos no tienen, la ubicación en la sala comedor, el nivel de células y cama litera a la que se le asigna, el acceso a la alimentación, teléfono, televisión, visitas y programas internos, y la seguridad de no ser víctima sino ejecutor de violencia. Los comerciantes venden productos de la economía ilícita de la creación, mientras que los más fuertes de los reclusos adquieren por medio de los dominados del penal, cigarrillos, alimentos, ropa, Los policías a su vez gozan de coimas que cobran por dejar pasar "pequeños detalles" inadvertidos.

Una de las más conocidas pandillas carcelarias es La United Blood Nation, comúnmente llamada East Coast Bloods (Bloods de la Costa Oeste), fue formada en 1993 desde el sistema de prisión de la ciudad de New York en la GMDC (Centro de Detención George Monchen) en Rikers Island's. GMDC. Anterior a su formación los Latin Kings, la pandilla latina mejor organizada de las cárceles de New York, atacaban de forma muy violenta a la población afroamericana de las prisiones. Esos presos, organizados por líderes más violentos y carismáticos, formaron un grupo de protección, United Blood Nation. Estos cada vez más afianzados en su posición fueron reclutando gente desde el exterior, sea para que se introduzcan en las

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

cárceles o para que manejen el negocio desde afuera; tal es así que la red de venta de drogas por parte de la pandilla es la de mayor rendimiento y la más extensa.²⁵

La globalización aceleró la cultura de consumo y con ello la forma de venta de estupefacientes. Este proceso “crea un mundo de ganadores y de perdedores” (Anthony Giddens, 2004); los que están dentro del manejo económico sufren las presiones permanentes del mercado, pero aquellos que en el intento de ser parte de la sociedad llevan adelante negocios ilícitos, las cárceles resultan muy efectivas y funcionales para su comercio, con el ritmo acelerado de inclusión de reclusos se fue transformando en el lugar adecuado para la venta de drogas, y en una aldea global donde la estructura de la prisión cumple el papel del estado, y la interacción interna en ellas se asimila a las relaciones existentes dentro de los límites estatales; pero no conforme con ello, también el rol internacional de otros actores y estados está inmerso en el entramado de las presiones, las pandillas acaparan territorios en todas las penitenciarias interdependiendo las unas de las otras para el comercio de drogas e incluyendo a los guardiacárceles y otros presos en juego que las pandillas y las cárceles proponen, al igual que ocurre en el sistema internacional y con el neoliberalismo, los límites que antes imponían las paredes que cubren las prisiones con “sus gobiernos protegiéndolas”²⁶, convirtieron su rol de protector a cómplice en post de beneficios mutuos; manteniendo relaciones con las otras penitenciarias para la venta de drogas y el desenvolvimiento de las pandillas en estas, sin miedo a ser frenadas, al contrario las relaciones se terminan afianzando cada vez más encontrando en ellas seguridad y protección para un libre accionar.

Por último, al igual que la globalización nos pone en mira la diferencia entre los estados desarrollados y los en vía de desarrollo; las prisiones brindan la posibilidad a quienes son más fuertes y más hábiles para consagrar su hegemonía en el territorio y expender su poder e influencia hacia los más débiles y al sistema penitenciario en general.

Conclusión:

Queda en evidencia que el fenómeno de la globalización ha acrecentado la brecha ya existente entre países ricos y países en vía de desarrollo, así como también las diferencias en los componentes de dichos estados.

Pero también su advenimiento en el sistema mundial, transformó las miradas de los excluidos por el propio sistema hacia una nueva cultura de inclusión, que se extrapoló en todo el mundo, brindando una nueva forma de sobrellevar las brechas

²⁵ Mundo foro, historia de las pandillas. 28 de mayo 2008

²⁶ Hacemos una comparación de las cárceles asemejándolas a los estados y al sistema internacional. Al utilizar el término de gobierno interno, la forma de vincularlo más directa es respecto de los guardiacárceles y director de la prisión como si fueren los jefes de estados de las naciones en el sistema mundial.

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

sociales existentes; beneficiando a todos los participantes inmersos en el comercio de la venta de drogas.

Los estados sin un accionar político coherente, son los primeros responsables que la sociedad encuentra, sin prever que en realidad el accionar de los gobiernos ante el advenimiento de este nuevo fenómeno es plenamente coherente ya que su no intervención de modo implícito deja entrever los hilos que unen al estado con el narcotráfico y las ventajas que de este fenómeno obtienen. Sin embargo sigue demostrando su preponderancia por medio del uso de la fuerza ante la sociedad civil, aquella sigue siendo el blanco perfecto para el encarcelamiento al cometer en muchos casos crímenes menores, pero también en ellos y para ellos la prisión encierra no solo la falta de libertad sino también un oficio que supo ser bien aprendido por toda la sociedad carcelaria.

A modo de cierre podemos concluir que mientras la globalización siga “uniendo” las distancias, seguirá fortificando aun más el camino ilícito del comercio, y aumentando los lazos entre los diferentes actores sociales que se encuentran involucrados en los mismos.

Bibliografía:

- Hernan Van Der Wee. Año 1986, Prosperidad y crisis, Barcelona. Editorial crítica, cap. 9, p 453,455
- Julio Cesar Neffa, año 1999 Los paradigmas productivitos taylorista y fordista y su crisis, Buenos Aires. Editorial instituto Argentino para el desarrollo económico 141,155
- Oscar Tangelson, Año 1999, Revolución tecnológica y empleo. Buenos Aires. Editado, Cámara de Senadores. p 20 ,30
- Daren Bassam, Año 1992, La dimensión política, la crisis del golfo, Madrid. Instituto de estudios políticos para América latina y el Caribe, p 16,18.
- Perry Anderson, Año 1995, La trama del neoliberalismo, cap. 1. San Pablo. Editorial Paz y Tierra.
- Ulrich Beck, Año 1999, ¿Qué es globalización?, Barcelona. Editorial Paidos, cap.4.
- Oscar Oszlak, Año 1998 El estado irresponsable conceptos foráneos y conductas autóctonas. Revista Aportes para el estado y la administración gubernamental.
- Saxe Fernandez y James Petras, Año 2001, Globalización, imperialismo y clase social, Buenos Aires. Editorial Lumen Hvmanitas , **cap.3.**

V Congreso de Relaciones Internacionales

La Plata 24, 25 y 26 de noviembre de 2010

en el año del Bicentenario de la Patria y del Vigésimo aniversario del IRI

Octava Jornada de Medio Oriente

- Robert Keohane y Joseph Nye, Año 1977, Poder e interdependencia, Buenos Aires. Editorial Grupo editor Latinoamericano. Cap 1, 2.
- Tamames Ramon, Año 2000, Estructura económica internacional, Buenos Aires. Editorial Alianza. p 207,221 cap.7. p 271, 282 cap.9. p 283, 303 cap.10.
- Norberto Emmerich, Globalización, Año 2005, estado y narcotráfico, Buenos Aires, Editorial Ojos del mundo. p 34,36.
- ESTUDIOS. filosofía-historia-letras, el narcotráfico en la política exterior norteamericana hacia América latina y el Caribe. Año 1990, Estados Unidos.
- Loic Wacquant, Año 2004, cuando el ghetto y la prisión se encuentran. Editorial Claves, Madrid
- Mundo foro, historia de las pandillas. 28 de mayo 2008
- Revista "la jornada. Jalisco, 1 de noviembre 2009.
- David Dawnes, La encarcelación en masa en Estados Unidos. Año 2004, Papper London School of Economics. Inglaterra.
- Greg scoot, Año 2000. la prision como ghetto. Papper De Paul University Estados Unidos.
- Mariano Bartolome, Año 1999, las amenazas transnacionales. Revista de la escuela superior de gendarmería. Buenos Aires.
- Anthony Giddens, Año 1999 Un mundo desbocado. Editorial Taurus, Madrid