

## **MARRUECOS, UNA PUERTA HACIA EL MUNDO ÁRABE Y AFRICANO. Las relaciones con Argentina y Brasil durante los años noventa**

**VAGNI, Juan José**

COLECCIÓN AFRICA del Programa de Estudios Africanos, Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2008.

Este segundo trabajo de la Colección África intenta cubrir una faceta particular de las vinculaciones con el África, centrándose en las relaciones de Argentina y Brasil con el Reino de Marruecos durante los años noventa.

En primer lugar, Vagni sitúa al actor magrebí en su dimensión regional e internacional, aportando una acertada caracterización de sus lazos con los diferentes espacios regionales a los que está unido por obra de la geografía, la historia y la convivencia. Como aporte específico, aparecen en este trabajo las múltiples vertientes de identidad del Reino marroquí y sus implicancias para el desarrollo de su acción exterior. Para ello elaboró un esquema donde aparecen las diferentes órbitas de pertenencia del país: la unidad magrebí, la hermandad árabe, la solidaridad islámica, el carácter bereber, la vocación mediterránea, las raíces africanas y la proyección atlántica.

Más adelante, el autor expone las ventajas que Marruecos tiene como destino de comercio e inversión, señalando aquellos elementos que lo han posicionado como un alumno ejemplar para las organizaciones financieras internacionales, en virtud del manejo ortodoxo de su economía, de las privatizaciones y la apertura comercial emprendida desde mediados de los años ochenta.

Luego rastrea los diversos elementos históricos y culturales que configuraron los puntos de contacto entre Sudamérica y el Magreb, especialmente a través del análisis de los aportes migratorios árabes y judeo-marroquíes. En ese marco, identifica los patrones de vinculación establecidos por los dos países

sudamericanos con Marruecos, teniendo en cuenta los diferentes imaginarios contruidos a lo largo del tiempo, las tradiciones diplomáticas y el planteamiento general de la política exterior en el período. Asimismo trató de consignar la relevancia de África del Norte en las agendas externas, distinguiendo las prioridades asignadas a cada país en los diferentes períodos y las conexiones con los dos grandes espacios vecinos: Oriente Próximo y el África Subsahariana. El trabajo recorre las diferentes áreas de contacto, principalmente las acciones de cooperación en el plano político, económico-comercial y cultural.

El núcleo del trabajo está dirigido a examinar el carácter de las vinculaciones argentino-marroquíes y brasileño-marroquíes durante la década del 90, tomando como referencia principal las presidencias de Carlos Menem (1989-1999) y de Fernando Henrique Cardoso (1995-2002) respectivamente. En este período se produjeron cambios relevantes en los diseños e implementación de las políticas exteriores de ambos países, principalmente de Argentina, reflejándose también en las relaciones con el espacio norafricano.

El estudio se introduce en el laberinto de unas relaciones forjadas al ritmo de los nuevos aires del sistema internacional de la Posguerra Fría. Con gran acierto, alumbra la complejidad de los asuntos tratados, exponiendo los diversos factores en juego.

En el caso argentino-marroquí, aparecen de modo evidente las “afinidades electivas” que demostraron ambos países hacia el bloque occidental y el liderazgo estadounidense en la escena global; mientras que en la interacción brasileño-marroquí cobra relevancia el enfoque comercialista de Itamaraty, que pretendió situar a Brasil como un global trader.

Un tratamiento especial mereció el conflicto del Sáhara Occidental, un punto clave de la política regional magrebí que hizo sentir su influencia en el terreno latinoamericano.

Constituye una producción singular y novedosa que debería abrir el camino a nuevas investigaciones, tanto en el medio académico latinoamericano como magrebí, para empezar a superar así la carencia de estudios sobre la temática.

**Diego Buffa**  
**Departamento de África**  
**Instituto de Relaciones Internacionales**  
**UNLP**