



SEGUNDO ENCUENTRO DE ESTUDIOS JAPONESES EN ARGENTINA 2017

LOS ESTUDIOS JAPONESES: ENTRE LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA Y LA PROMOCIÓN CULTURAL

Buenos Aires – 1, 2 y 3 de agosto de 2017 Centro Cultural de la Cooperación, Ciudad Autónoma de Buenos Aires República Argentina Organiza: Asociación Japonesa en la Argentina Centro de Estudios Japoneses – IRI – UNLP ALADAA – Japón

Auspicia: Japan Foundation

Convocatoria

La sociedad japonesa está en proceso de búsqueda de un rumbo que le permita adaptarse a los cambios de fuerzas- tanto políticas, como económicas - en el escenario internacional. Paralelo a las infructuosas medidas gubernamentales para tratar de encontrar un nuevo rumbo a la economía japonesa, los debates y acciones contra la Legislación de Preservación de la Paz y Seguridad, controversias sobre los preparativos de los Juegos Olímpicos y paralímpicos 2020 de Tokyo, el gradual restablecimiento de la generación de energía nuclear y la forzosa implementación del nuevo sistema de la seguridad social e impositivo, son expresiones visibles de esa búsqueda. También los muchos recortes de presupuesto para las áreas de Ciencias Sociales y Humanas en la Universidades seguramente producirán un fuerte impacto en las futuras generaciones de Japón.

Al mismo tiempo América Latina vuelve a estar en la mira del Japón. La inversión creciente en México, los acuerdos para explotación de minerales en diversos países de América Latina, la circulación de población entre Japón y los principales países de la región, hace que cobre cada vez más importancia los estudios sobre el Japón y que trabajemos más activamente en .la promoción y consolidación de la red latinoamericana de investigadores de Japón.

Por este motivo convocamos por segunda vez desde 2013 y en el marco de los festejos del CENTENARIO de la Asociación Japonesa en la Argentina, a investigadores académicos a





reflexionar, generar trabajos y debatirlos en este espacio, con el ánimo de contribuir a la actualización de conocimientos y consolidar a través de los investigadores, una red que refuerce la función de las instituciones académicas y culturales que promueven el conocimiento del Japón.

TEMAS Y ÁREAS

Migración japonesa a la Argentina y América Latina (Cecilia Onaha)

Literatura japonesa y su traducción al español (Satomi Miura)

Genji Monogatari, diferentes lecturas (Guillermo Quartucci)

Estudios antropológicos y sociológicos de la cultura pop japonesa (Marian Moya)

Relaciones internacionales- Asia del Este, América Latina y Japón (Alfredo Román Zavala)

Estudios de Política Japonesa (Rodolfo Molina)

Economía y desarrollo regional (Luis Arguero)

Política económica – Abenomics y el futuro económico del Japón (Virgilio Tedín)

Cooperativismo en Japón (Michiko Tanaka)

Metodología de la Investigación en Estudios Japoneses (workshop, Pablo Gavirati – Paula Hoyos)

Música y Artes Visuales: puente entre Argentina y Japón (Andrés Duarte Loza)





Estudios de Historia moderna y contemporánea del Japón (Michiko Tanaka)

Cronograma

Presentación de resúmenes: hasta el 15 de mayo de 2017

Comunicación de la evaluación de resúmenes: hasta el 20 de mayo de 2017

Entrega de trabajos finales: hasta el 25 de julio de 2017

Normas de presentación de resúmenes

Márgenes de 2,5, letra Times New Roman 12, interlineado de 1,5.

Deben utilizarse las Normas APA.

Se solicita se consigne en el encabezado del resumen:

Título del trabajo

Autor/es

Institución de pertenencia

Correo de contacto

Resúmen (entre 150 y 500 palabras)

Puede señalar bibliografía si resulta preciso.

ACTIVIDAD ARANCELADA:

Ponentes graduados: \$ 500

Ponentes estudiantes – grado y posgrado: \$ 200

Asistentes con certificado: \$ 100

Asistentes sin certificado: sin cargo





<u>SE SOLICITA ENVIAR LAS PROPUESTAS A LA SIGUIENTE DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO</u>

ee.japoneses@gmail.com

HOMENAJE

Eikichi Hayashiya, hispanista y difusor de la cultura japonesa en América Latina.

CONFERENCIAS

Dra. Chie Ishida (Universidad de Waseda) Dra. Miyuki Takahashi (El Colegio de México)

COMISIÓN ACADÉMICA ORGANIZADORA

Cecilia Onaha (UNLP, Asociación Japonesa en la Argentina) Luis Ignacio Arguero (Universidad del Salvador) Marian Moya (UNSAM) Guillermo Travieso (UBA) Verónica Mazzaro (UNLP) Andrés Duarte Loza (UNLP) Rodolfo Molina (UNC)

En el exterior

Alfredo Román Zavala(COLMEX) Chie Ishida (Waseda University) Guillermo Quartucci (COLMEX)

Michiko Tanaka(COLMEX) Miyuki Takahashi (COLMEX) Satomi Miura(COLMEX)